

PARIS-NORMANDIE 09 OCTOBRE 2024

À Elbeuf, qui est Pierre Largesse, qui donne son nom à l'auditorium de la Fabrique des savoirs ?

La Fabrique des savoirs, à Elbeuf, rend hommage aux personnalités qui ont marqué l'histoire de l'industrie textile. Son auditorium porte désormais le nom de Pierre Largesse, historien émérite.



Auditorium [Pierre Largesse](#), Jardin Yvette Bonami, Galerie des ouvrières : trois espaces majeurs de [La Fabrique des savoirs](#), implantée dans [l'ancienne usine Blin & Blin](#) à Elbeuf, ont été baptisés, ce mardi 8 octobre 2024 en hommage aux personnalités qui ont marqué l'industrie textile de la ville.

Il y a un peu plus d'un siècle, Elbeuf était l'un des fleurons de l'industrie textile, plus particulièrement la fabrication du drap de laine. « *Plus de 1200 ouvrières, ouvriers et employés travaillaient ici, rappelle Pierre Largesse, né il y a 98 ans dans le quartier du Puchot. Les métiers faisaient vibrer les murs, l'air était imprégné de l'odeur de la laine. J'ai connu cette usine.* »

Batailles syndicales

La mère de Pierre Largesse y était entrée, après trois ans d'apprentissage, comme rentrayeuse ; elle avait pour mission de déceler les défauts dans l'étoffe. « *Je ne pouvais imaginer qu'après la fermeture*

de 1975, je me retrouverais, en 2024, dans ce bâtiment neuf qui abrite aujourd'hui la Fabrique des savoirs. »

Mon métier a facilité ma connaissance de la vie des habitants »

Pierre Largesse, Fondateur de la Société de l'histoire d'Elbeuf

Pierre Largesse a fait toute sa carrière au service municipal d'électricité de la ville. « *Mon métier a facilité ma connaissance de la vie des habitants, du luxe des salons de réception aux chambres de domestiques* », précise-t-il. Engagé à la CGT en 1944, puis, deux ans plus tard, au Parti communiste français, il mène de nombreuses « *batailles syndicales, de celles qui améliorent les conditions de vie en obtenant des droits nouveaux* », rappelle Djoudé Merabet, le maire d'Elbeuf.

L'histoire nationale et locale passionne Pierre Largesse. Une passion confortée par des rencontres marquantes comme celle de Charles Brisson, conservateur du musée d'Elbeuf et historien de la ville.

Reconnaisances multiples

En 1977, il écrit une pièce Chroniques elbeuviennes qui est jouée à Petit-Quevilly et Elbeuf. En 1982, il fonde la Société de l'histoire d'Elbeuf qu'il préside pendant trente-sept ans. Il poursuit ses recherches historiques ; son parcours singulier intrigue les éminents professeurs qu'il côtoie à Rouen ou à Paris.

Auditorium [Pierre Largesse](#), Jardin Yvette Bonami, Galerie des ouvrières : trois espaces majeurs de [La Fabrique des savoirs](#), implantée dans [l'ancienne usine Blin & Blin](#) à Elbeuf, ont été baptisés, ce mardi 8 octobre 2024 en hommage aux personnalités qui ont marqué l'industrie textile de la ville.

Il y a un peu plus d'un siècle, Elbeuf était l'un des fleurons de l'industrie textile, plus particulièrement la fabrication du drap de laine. « *Plus de 1200 ouvrières, ouvriers et employés travaillaient ici*, rappelle Pierre Largesse, né il y a 98 ans dans le quartier du Puchot. *Les métiers faisaient vibrer les murs, l'air était imprégné de l'odeur de la laine. J'ai connu cette usine.* »

Batailles syndicales

La mère de Pierre Largesse y était entrée, après trois ans d'apprentissage, comme rentrayeuse ; elle avait pour mission de déceler les défauts dans l'étoffe. « *Je ne pouvais imaginer qu'après la fermeture de 1975, je me retrouverais, en 2024, dans ce bâtiment neuf qui abrite aujourd'hui la Fabrique des savoirs.* »

Mon métier a facilité ma connaissance de la vie des habitants »

Pierre Largesse, Fondateur de la Société de l'histoire d'Elbeuf

Pierre Largesse a fait toute sa carrière au service municipal d'électricité de la ville. « *Mon métier a facilité ma connaissance de la vie des habitants, du luxe des salons de réception aux chambres de*

domestiques », précise-t-il. Engagé à la CGT en 1944, puis, deux ans plus tard, au Parti communiste français, il mène de nombreuses « batailles syndicales, de celles qui améliorent les conditions de vie en obtenant des droits nouveaux », rappelle Djoudé Merabet, le maire d'Elbeuf.

L'histoire nationale et locale passionne Pierre Largesse. Une passion confortée par des rencontres marquantes comme celle de Charles Brisson, conservateur du musée d'Elbeuf et historien de la ville.

Reconnaisances multiples

En 1977, il écrit une pièce Chroniques elbeuviennes qui est jouée à Petit-Quevilly et Elbeuf. En 1982, il fonde la Société de l'histoire d'Elbeuf qu'il préside pendant trente-sept ans. Il poursuit ses recherches historiques ; son parcours singulier intrigue les éminents professeurs qu'il côtoie à Rouen ou à Paris.

Infatigable, il rédige des articles qui sont publiés, anime des colloques... L'Université de Rouen lui décerne en 1993 un Diplôme universitaire d'études doctorales. La Ville lui témoigne sa reconnaissance en lui décernant sa Médaille d'honneur en 2006 et il est fait Chevalier de l'ordre des Arts et lettres en 2013.

Plusieurs vies ne suffiraient pas à Pierre Largesse pour étancher sa soif de connaissances. « *D'autres sujets de l'histoire des dix communes n'ont pas encore été étudiés* », avant d'en énumérer une bonne dizaine. De quoi occuper la Société de l'histoire d'Elbeuf pendant des décennies.